



PROJETO CULTURAL - OBTENÇÃO DE RECURSOS 2022
FACUNP – FUNDO DE APOIO A CULTURA NÃO PROFISSIONAL

1. DOS DADOS PESSOAIS E COMPLEMENTARES DOS BOLSISTAS (Preenchimento obrigatório).

DADOS PESSOAIS

NOME COMPLETO:									
CÉDULA DE IDENTIDADE:				CPF:			IDADE:		
ENDEREÇO:				Nº:		CEP:			
CIDADE:			BAIRRO:			ESTADO:			
ESTADO CIVIL:				EMAIL:					
TELEFONE RECADO:				TELEFONE CELULAR:					
NOME COMPLETO DO PAI:									
NOME COMPLETO DA MÃ:									
CÉDULA DE IDENTIDADE:				CPF:			IDADE:		
BANCO:				NÚMERO DO BANCO:					
AGÊNCIA:			CONTA:			NÚMERO DA CONTA:			

2. DOS DADOS DO PROJETO CULTURAL BOLSISTAS (Preenchimento obrigatório).

INFORMAÇÕES DO PROJETO CULTURAL

NOME DO PROJETO:										
MODALIDADE:				FUNÇÕES:						
PERÍODO DE REALIZAÇÃO:			MANHÃ ()			TARDE ()		NOITE ()		
QUAL A QUANTIDADE DE AULAS SEMANAIS DEVEM SER REALIZADAS?										
QUAL ÁREA CULTURAL O PROJETO ESTÁ VOLTADA?										

COM O DESENVOLVIMENTO DO PROJETO NAS COMUNIDADES; QUAL A QUANTIDADE DE EVENTO QUE PODE SER REALIZADA DURANTE O ANO VIGENTE? E QUAIS OS TIPOS DE EVENTOS?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

O PROJETO ABRANGE ESTÁ CORRELACIONADO A UMA MODALIDADE ESPECÍFICA JÁ EXISTENTE? POSSUÍ ALGUM TIPO DE EVENTO A NÍVEL MUNICIPAL, ESTADUAL OU FEDERAL?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



**3. DA ESPECIFICAÇÃO E DESCRIÇÃO DO PROJETO CULTURAL (Preenchimento obrigatório).
Nos**

DESCRIÇÃO DO PROJETO CULTURAL

INTRODUÇÃO DO PROJETO CULTURAL

JUSTIFICATIVA DO PROJETO CULTURAL



OBJETIVOS GERAIS DO PROJETO CULTURAL

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO PROJETO CULTURAL

METODOLOGIA DO PROJETO CULTURAL



CRONOGRAMA DE AULAS DO PROJETO CULTURAL

LOCAIS DE REALIZAÇÃO DO PROJETO CULTURAL

Os locais de realização dos Projetos Culturais, serão definidas pelo grupo de apoio do Conselho do Facunp e pela equipe responsável pelo projeto na Secretaria de Esportes, Cultura, Lazer e Juventude.

Vale ressaltar, que a tratativa principal dos projetos desenhados sejam:

- a) Atividades que promovem a Cultura como uma forma que organize os significados, sentidos e valores de uma sociedade, na promoção da equidade;
- b) Atividades que estabeleça diálogo junto à comunidade para a democratização das atividades culturais;
- c) Atividades que desenvolvidas com o intuito de enxergar a cultura como a valorização de modos de vidas e como parte de constituição da cidadania;

Isto é, os locais de realização, bem como eventos correlacionados aos projetos das áreas culturais, deverão sempre estabelecer uma dinâmica socioeducativa, pautada no aprendizado e na comunidade como um bem maior, afim, de promover cultura para todos.

CONCLUSÃO FINAL - PROJETO CULTURAL



NAS ULTIMAS PÁGINAS DEVEM SER ANEXADAS, AS FOTOS REFRENTE AO PORTIFÓLIO DE COMPROVAÇÃO RELACIONADO AO PROJETO QUE ESTÁ SENDO INSCRITO.

➤ **ORIENTAÇÕES FINAIS:**

1. **TODOS OS DADOS DO PROJETO DEVEM SER PREENCHIDOS, DE FORMA CORRETA E SEM RASURA;**
2. **SEM PREENCHIMENTO CORRETO E NÃO HAVENDO TODAS AS CÓPIAS DOS DOCUMENTOS, O PROJETO NÃO SERÁ ACEITO.**

ASSINATURA

RG: _____
CPF: _____
DATA: ____ / ____ / ____.